G R A P H I S T E / W E B D E S I G N E R

OLIVIA GASQUÈRES

06 63 87 65 19

olivia.gasqueres@gmail.com

42b, rue Sedaine 75011 Paris

08/03/1984



COMPÉTENCES

- Photoshop
- Illustrator
- Indesign
- Tapisserie
- Dessin/Peinture
- Word/Excel/PowerPoint
- Dreamweaver
- HTML/CSS
- Sérigraphie/Photo

FORMATIONS

2009 Alternance en Contrat pro à l'École Multimédia (Diplôme de Graphiste Multimédia certifié de niveau III)

2008 Prépa ESANA (École Supérieure des Arts Numériques Appliqués) Vocation Graphique

2006 Licence d'Arts Plastiques avec Mention (Bac+3 • Université Paris I)

2003 Bac Littéraire avec Mention (DAEU L option Histoire de l'Art • Université Paris I)

2002 Restauration de tapisseries à la Manufacture des Gobelins (CAP Rentrayeur)

À PROPOS

Diplômée de l'École Multimédia depuis 2010, je convoite un poste de Graphiste dans une entreprise comme la votre.

Si vous êtes à la recherche d'une personne créative, rigoureuse, passionnée et dotée d'un bon relationnel, n'hésitez pas à me contacter, je serai ravie de vous rencontrer pour échanger sur vos projets.

EXPERIENCES

ARTEA COMUNICATION / depuis 2011
Responsable création, graphiste, agence évènementielle (CDI)
Du brief créatif à la maquette finale (conception, réalisation, déclinaisons) : identités et chartes graphiques (logotypes, papeterie, affiches, tracts, programme), mise en pages (catalogues, plaquettes, magazines, brochures), habillages enseignes et signalétique, winflags, badges, webdesign, mailings, newsletters...

BOOMERANG - BEWEAR / mai 2011
Designer freelance, agence spécialisée dans l'objet publicitaire
Conception et design de clefs usb, pour marquages logos.

MOOBZ / avril 2011
Graphiste, maquettiste freelance, Start-up dans l'immobilier
Réalisation d'un manuel d'utilisation pour l'outil Imagine 21 (technologie de homestaging virtuel, permettant la création de plans 3D intéractifs) pour Century 21.

TRIMARAN / oct. 2009 - oct. 2010
Infographiste Multimédia, studio audiovisuel (Contrat Pro)
Webdesign (refonte de sites internet), animations Flash, illustrations 2D, encarts publicitaires web, mailings, newsletters.

MANUFACTURE DES GOBELINS / sept. 2000 - août. 2003
Restauratrice de tapisseries anciennes (CDI)
Chargée d'assurer la conservation et la restauration de tapisseries anciennes. Apprentissage des techniques de tissage, maîtrise de la couleur, cours de dessin et d'Histoire de l'Art.

MUSÉE DU LOUVRE, TOUT COMPTE FAIT, LEVER DE RIDEAU, FLORENCE DORÉ / 2004 - 2008 (de 2 mois à 3 ans)
Jobs étudiants (CDD)
Conseillère de vente, responsable merchandising, standardiste, hôtesse d'accueil, assistante comptabilité et logistique.

POURQUOI MOI

- Je suis perfectionniste et motivée.
- J'aime le graphisme, l'illustration, les fonds perdus et les esperluettes.
- Je n'ai pas honte d'avouer que je rêverais de vivre dans une comédie musicale.
- Mon grand-père confond le métier de graphiste avec celui de peintre.
- J'aime le snowboard, la danse, les dessins animés et le chocolat.
- Je voue un culte à tout ce qui ressemble de près ou de loin à un carnet.

POUR EN SAVOIR +

Consultez mon book : www.oliv-gasq.fr
ou écrivez-moi : olivia.gasqueres@gmail.com